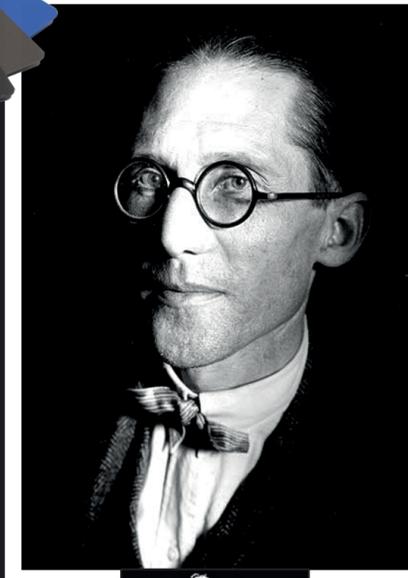




Le Corbusier – die einzigartige Persönlichkeit

Le Corbusier (Charles-Édouard Jeanneret, 06.10.1887 – 27.08.1965) gilt als der bedeutendste Architekt der modernen Zeit. Er prägte die Vorstellungen, die wir von moderner Architektur, ja von Moderne überhaupt, haben.

Wenn wir sein Lebenswerk anschauen können wir über die Fülle nur staunen: Le Corbusier baute viele bahnbrechende Gebäude und erstellte zahlreiche wichtige Stadtentwicklungspläne rund um die Welt. Er schuf eindrucksvolle Kunstwerke -mit Gemälden, Skulpturen, Zeichnungen und Collagen, Emailles, Wandteppichen sowie Gravuren. Und er entwarf zeitlose Möbel-Ikonen. Der Zeit unglaublich voraus.



Le Corbusier's Polychromie Architecturale ist ein Meisterwerk

Sie offeriert 63 faszinierende Farbtöne, die Le Corbusier in zwei Farbkollektionen geschaffen hat - in den Jahren 1931 und 1959. Alle Farbtöne sind eminent architektonisch, natürlich harmonisch und lassen sich auf jede Art kombinieren. Jeder Farbton hat seine Relevanz und verkörpert spezifische räumliche und menschliche Wirkungen.

1. Farbe modifiziert den Raum
2. Farbe klassifiziert Objekte
3. Farbe wirkt auf uns physiologisch und reagiert stark auf unsere Sensibilitäten

„Um auszuwählen, muss man nicht nacheinander, sondern gleichzeitig empfinden. Um auszuwählen, muss man sehen, wofür es geht, und das Auge muss wie ein sehendes Werkzeug im Dienste eines tiefen Instinktes sein. Man muss ihm die Aufgabe erleichtern, die unfruchtbaren Ermüdungen (Anstrengungen des Gedächtnisses) ausschalten. Man muss klassifizieren, eine Auswahl zur Schau stellen. Das Auge muss sehen können! Objektiv, wirklich.“ (Le Corbusier)

FÜR TISCHPLATTEN & GESTELLE

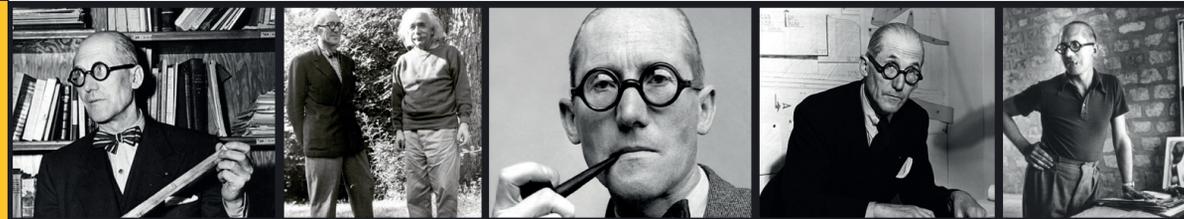
Die einzigartige Farbenlehre von Le Corbusier hat uns schon immer fasziniert. Deshalb können wir nun unseren Kunden diese Farbenvielfalt zur Verfügung stellen. Es macht uns stolz, die Lizenzrechte der Les Couleurs® Le Corbusier Farben für unser Label „manufakt“ im deutschsprachigen Raum der Schweiz, Österreich und Deutschland erhalten zu haben. Und es freut uns, Ihnen unsere **bättig- Tischplatten** und **bättig- Stuhlgestelle** in diesen feinen Farbnuancen anbieten zu können.

Le Corbusier gilt als der bedeutendste und bekannteste Architekt des zwanzigsten Jahrhunderts.

32053 vert jaune clair	32051 vert 31	32050 vert foncé	4320 B blanc ivoire	32042 vert anglais pâle
4320 R ombre naturelle 59	32140 ombre naturelle 31	4320 P terre sienne claire 59	4320 H gris 59	32101 rouge rubia
4320 M le rubis	4320 W le jaune vif	4320 U gris foncé 59	4320 A rouge vermillon 59	4320 S orange vif
4320 L ocre jaune claire	4320 K bleu outremer 59	4320 N bleu céruleen 59	4320 G vert 59	

FARBEN LE CORBUSIER

Die Les Couleurs® Le Corbusier Farben sind grundsätzlich seidenmatt. Diese Farbnuancen bietet manufakt an. Alle anderen Farben sind auf Anfrage erhältlich.



Pflegehinweis:

Die Tischplatten in Le Corbusier Farben sind mit Seifenwasser zu reinigen. Hierfür bitte keine Autopolitur verwenden, da dies zu glänzenden Oberflächen führt.

manufakt

Traditionen bewahren – Visionen entwickeln

Farben 2018

RAL FARBEN FÜR PVC-STUHLPLATTEN

Pflegehinweis:

Zur Auffrischung und Ausbesserung der Tischplatten in RAL-Farben und der PVC Stuhlplatten empfehlen wir Autopolitur: Die Autopolitur versiegelt die Oberflächen und bessert kleine Kratzer aus.

Rot RAL 3000	Orange RAL 2009	Zitronengelb RAL 1012	Beige Nr. 110 NCS S 3010-Y20R	Gelb RAL 1023
Bordeauxviolett RAL 4004	Tannengrün RAL 6009	Hellgrün NCS S 2060-G30Y	Blau RAL 5005	Hellblau NCS S 2040-R90B
Anthrazitgrau RAL 7016	Schwarz RAL 9017	Verkehrsweiß RAL 9016	Graublau RAL 5008	Grauliv RAL 6006
Beigegrü RAL 7006	Signalgrü RAL 7004	Schlammgrü NCS S7005-Y80R	Heugrü NCS S3010-G50Y	

RAL FARBEN FÜR TISCHPLATTEN

Die RAL- und NCS Farben sind grundsätzlich glänzend. Sehen Sie oben unsere Standard-Farbpalette. Andere Farben sind auf Anfrage erhältlich.

Rot RAL 3000	Orange RAL 2009	Zitronengelb RAL 1012	Beige Nr. 110 NCS S 3010-Y20R	Rapsgrü RAL 1023
Bordeauxviolett RAL 4004	Tannengrü RAL 6009	Hellgrü NCS S 2060-G30Y	Signalblü RAL 5005	Hellblü NCS S 2040-R90B
Anthrazitgrü RAL 7016	Schwarz RAL 9017	Verkehrsweiß RAL 9016	Blaugrü NCS S 4020-B10G	Graublü RAL 5008
Beigegrü RAL 7006	Signalgrü RAL 7004	Schlammgrü NCS S7005-Y80R	Heugrü NCS S3010-G50Y	Grauliv RAL 6006

FARBEN FÜR SPAGHETTI-SCHNÜRE

Feuerrot	Verkehrsgelb	Signalblü	Grau	Tannengrü
Schwarz	Weiss	Transparent		

HOLZLATTEN-FARBEN

für Klappstuhl *München 3* und *Modell 12*

Rot RAL 3000	Hellblü NCS S 2040-R90B	Tannengrü RAL 6009	Weiss RAL 9010	Holz Natur lasiert
-----------------	----------------------------	-----------------------	-------------------	-----------------------

FARBEN FÜR TISCHE

Tisch Klassik Paris und *Bistrotisch light*

Rot RAL 3000	Hellblü NCS S 2040-R90B	Tannengrü RAL 6009	Verkehrsweiß RAL 9016
-----------------	----------------------------	-----------------------	--------------------------

Hinweis:

Beachten Sie, dass die Druckfarben aus technischen Gründen nicht den tatsächlichen Farbton wiedergeben können und somit nicht verbindlich sind!